

# Skarby Kultury

Przestrzeń fascynatów historii kultury

Zapraszamy na:

[Skarby Kultury » Wydarzenia](#)

[Skarby Kultury » Współczesne](#)

Informacje	Dział prawny	Bazy danych	Kontakt
------------	--------------	-------------	---------

Szukaj

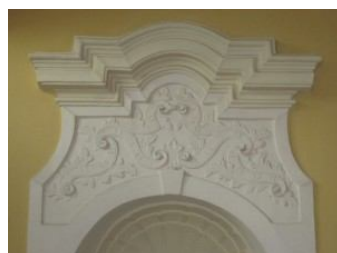
Podaj szukane i naciśnij Enter

Tematy

- [Antyki](#)
- [Archeologia eksperymentalna](#)
- [Konservacja i renowacja](#)
- [Sztuka](#)
  - [Architektura](#)
  - [Malarstwo](#)
  - [Rzeźba](#)
  - [Muzyka](#)
  - [Rzemiosło](#)
- [Ważne postacie z Dolnego śląska i z nim związane](#)

## Nieznane historie znanych miejsc – dawny Dwór Opatów Cysterskich w Świdnicy

Przez ASIA | Opublikowano: 3 WRZEŚNIA 2011



W naszym kraju nie brakuje pięknych budowli. Mijamy je codziennie, często nie zając ich zabytkowej rangi ani intrygujących historii, które w sobie kryją. Bo czy odwiedzając miejską bibliotekę przy ulicy Franciszkańskiej 18 w Świdnicy, zdajemy sobie sprawę, że znajdujemy się w murach dawnego pałacu?

Wolnostojący pałac miejski wzniesiono w latach 1723 – 1725 jako rezydencję opatów z Krzeszowa. Wykwintny, barokowy styl widoczny jest zwłaszcza w wewnętrznym dziedzińcu, o bogatej ornamentyce z charakterystycznymi wazonami i baranimi rogami. W 1741 roku obiekt zarekwirowały pruskie władze. Od tej pory już nigdy nie powrócił do

swego pierwotnego przeznaczenia. Najpierw został zaadaptowany na potrzeby mieszkalno-biurowe komendanta twierdzy świdnickiej. Po sekularyzacji zakonu w 1810 roku, pełnił rolę arsenału broni. Następnie, już po uzyskaniu niepodległości stał się siedzibą urzędu podatkowego. W wyniku tych historycznych zawirowań, kondycja niegdyś świetnej rezydencji, znacznie ucierpiała. Dopiero w latach 2003 – 2005, dzięki solidnej renowacji odzyskała blask i aktualnie znajduje się w niej biblioteka miejska.



### Biblioteka Miejska w pałacowych murach

Historia biblioteki zaczęła się w 1947 roku, wtedy trafiły do niej pierwsze zbiory z Ministerstwa Oświaty i darowizn mieszkańców. W ciągu tych wszystkich lat stale poszerzał się nie tylko jej księgozbiór, ale i sama powierzchnia wraz z ofertą edukacyjną. Kolejne filie biblioteki powstały m.in. przy ul. Wrocławskiej 4, na Osiedlu Młodych, a nawet w Szpitalu Miejskim, gdzie w kształciła się z punktu bibliotecznego dla pacjentów. W 1972 roku mieszkańcy otrzymali też piękną czytelnię przy ul. Żeromskiego 13, z bogatym zbiorem książek naukowych i 105 tytułami czasopism fachowych, kulturalnych i gazet codziennych.

Ostatnia, filia nr 5 powstała w 1992 roku, a trzy lata później MBP

rozpoczęła wdrażanie komputerowych baz katalogowych i automatyzację procesów opracowywania zbiorów, w oparciu o otrzymany od Biblioteki Narodowej, program MAK. Na tym unowocześnienia się nie skończyły, bo w 2005 roku MBP przeniesiono do pięknie odrestaurowanego, zabytkowego pałacu Opatów Cysterskich przy ul. Franciszkańskiej 18. Zmianie uległa dotychczasowa struktura organizacyjna biblioteki. Wszystkie czytelnie zostały połączone w jedną dużą Czytelnię Naukową i Czytelnię Czasopism, powstały nowe działy – Informatorium i Katalogi oraz Wypożyczalnia Multimediów. Jednak zanim dawna rezydencja Cystersów w przyjęła nowych gości, musiała przejść solidny remont.

### Co trzeba było zrobić, żeby podniszczały zabytek z nów zachwycał?

Wykonano szereg prac konserwatorskich, konstrukcyjnych, ciesielskich, dekarских oraz wykończeniowych – mówi Paweł Melka z firmy Integer S.A., która odpowiedzialna była za wykonanie renowacji świdnickiego obiektu. Przeprowadzony został też remont elewacji oraz konserwacja barokowego portalu w wejściowego i wielu architektonicznych detali, stanowiących oryginalną ilustrację tego niezwykłego stylu w sztuce i architekturze. – Cieszymy się, że nasze wysiłki przyniosły zamierzony efekt. Szkoda by było, gdyby zabytek tej klasy po prostu niszczał, kiedy może być wykorzystany na potrzeby mieszkańców – mówi Paweł Melka. Integer S.A. ma na swoim koncie wiele podobnych realizacji w Polsce i za granicą, często honorowanych prestiżowymi wyróżnieniami. W 2011r. wyremontowane muzeum krakowskich Sukiennic wygrało w konkursie „Polska Pięknieje” w kategorii „Zabytek”, natomiast świdnicki dawny Dwór Opatów Cysterskich został nagrodzony jeszcze w 2005 roku w konkursie Generalnego Konserwatora Zabytków, pod hasłem „Zabytek Zadbany”. Oprócz wartości estetycznych, pełniąc teraz funkcję biblioteki dawna rezydencja na pewno przyciąga mieszkańców miasta Świdnica.

INTEGER S.A. – to firma budowlano-konserwatorska specjalizująca się w odbudowie i renowacji zabytków działająca od 1988 roku. Ratowanie i ochrona zabytków, szacunek dla tradycji, ale i sięganie po nowe często w celu przywrócenia dawnego piękna – to filozofia, która przyświeca działaniom firmy.

WRZEŚNIEŃ 2011

P	W	Ś	C	P	S
			1	2	3
5	6	7	8	9	10
12	13	14	15	16	17
19	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	

« sie

Bazy danych

- [Muzea i Galerie we Wrocławiu](#)
- [Muzea na Dolnym Śląsku](#)
- [Galerie sztuki na Dolnym Śląsku](#)
- [Antyki i antykiariaty](#)
- [Domy aukcyjne](#)
- [Konservatorzy](#)
- [Twórcy rzemiosła](#)
- [Zespoły muzyki dawnej](#)

Zabytki – dziedzictwo narodowe

- [Ławka szkolna](#)
- [ARKA](#)
- [Skrzynia](#)

Rzemiosła średniowieczne

- [Sznurówkarz](#)
- [Snyceiz](#)
- [Wczesne portki](#)

Grupa Rekonstrukcji Historycznych

- [Sznurek z pokrzywy](#)
- [Zamek Grodno 01-11.08.2011](#)
- [Bitwa pod Wietszycami 14.08.2011](#)

# Współpraca

*Agnieszka Pająk*

*Konserwacja i renowacja. Możesz dodać go do zakładek [permalink](#).  
Trackback URL.*

*Architektura kościoła św. Jana w Legnicy – typ hali  
emporowej ścienno-filarowej.*

*Architektura kościoła św. Jana w Legnicy – typ hali  
emporowej ścienno-filarowej. »*

[Slaskie Kolekcje Sztuki](#)   [Opera Wroclawska](#)   [Metano.pl](#)

## Skomentuj

Twój adres email *nie zostanie* opublikowany i nie będzie rozpowszechniany. Wymagane pola są oznaczone \*

Imię \*

Email \*

Strona

Komentarz

*You may use these*